УТВЕРЖДАЮ
Ректор ВШМ РС(Я) В.С. Никифорова
Одобрено Ученым советом ВШМ РС(Я)
Дата утверждения: 09.06.2016

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
ГБОУ ВО "Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета)
специализация № 1 "Искусство оперного пения"

Специалитет
5 лет
Квалификация:
Концертный исполнитель. Преподаватель

№ пп	НАЗВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам			Зач.единицы	Трудоемкость	с преподавателем				СР	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ																										
												1 КУРС					2 КУРС					3 КУРС					4 КУРС					5 КУРС				
		Экз.	Зач.	ГЭ			всего	групп	мелк огруп	индив		1 сем.	СР	2 сем.	СР	З.е.	3 сем.	СР	4 сем.	СР	З.е.	5 сем.	СР	6 сем.	СР	З.е.	7 сем.	СР	8 сем.	СР	З.е.	9 сем.	СР	10сем	СР	З.е.
						10800	5100	3105	490	1505	5700	15 н.		20 н.			15 н.		20 н.			15 н.		20 н.			15 н.		20 н.			16 н.		19 н.		
Блок 1																																					
Дисциплины модули					267																																
Базовая часть					234-246																																
Б1.Б1	История	2	1		3	108	70	70			38	2		2		3																				
Б1.Б2	Философия	8	6		6	216	140	140			76											2		2		3	2		2		3					
Б1.Б3	Эстетика	8	7		5	180	70	70			110																2		2		5					
Б1.Б4	Иностранный язык	2,4	3		8	288	140	140			148	2		2		4	2		2		4															
Б1.Б5	Социология		10		2	72	35	35			37																				1		1		2
Б1.Б6	Основы права		6		2	72	35	35			37											1		1		2									
Б1.Б7	Этика		4		3	108	35	35			73						1		1		3														
Б1.Б8	Безопасность жизнедеятельности		2		3	108	70	70			38	2		2		3																				
Б1.Б9	Физическая культура				2	72	70	70			2	2		2		2																				
Б1.Б10	История искусств		6		3	108	70	70			38											2		2		3										
Б1.Б11	История зарубежной музыки	1234			6	216	140	140			76	2		2		3	2		2		3															
Б1.Б12	История русской музыки	568	7		6	216	140	140			76											2		2		3	2		2		3					
Б1.Б13	Музыка II пол.XX-начала XXI вв.		9,10		4	144	70	70			74																				2		2		4
Б1.Б14	Сольфеджио	2	1		9	324	210		210		114	2		2		3	2		2		3	2		2		3										
Б1.Б15	Гармония	2	1		3	108	70		70		38						2		2		3															
Б1.Б16	Анализ музык.произведений	6	5		3	108	70		70		38											2		2		3										
Модуль подготовки оперного певца																																					
Б1.Б17	Сольное пение	2,3,4,5,6,7,8	1,9,10		60	2160	525			525	1635	3		3		15	3		3		12	3		3		8	3		3		12	3		3		13
Б1.Б18	Вокальный ансамбль	6	45		8	288	140		140		148						2		2		4	2		2		4									
Б1.Б19	Актерское мастерство	2	1		4	144	70	70			74	2		2		4																				
Б1.Б20	Прохождение партий	8	6,7,10		12	432	140			140	292						1		1		3	1		1		2	1		1		3	1		1		4
Б1.Б21	Класс музыкального театра	8	4,6,7,9,10		22	792	770	770			22						4		4		4	6		6		6	6		6		6	6		6		6
Б1.Б22	Актерская пластика	4	123		8	288	280	280			8	4		4		4	4		4		4															
Б1.Б23	Фортепиано	58	467		8	288	140			140	148	1		1		2	1		1		2	1		1		2	1		1		2					
Б1.Б24	Камерное пение	8	67910		17	612	280			280	332						2		2		4	2		2		3	2		2		4	2		2		6
Б1.Б25	Сценическая речь	4	2		4	144	70	30		40	74	1		1		2	1		1		2															
Б1.Б26	Певческая фонетика (итальн., немецк., франц.язык)		68		8	288	140	140			148											2		2		4	2		2		4					
Модуль педагогической подготовки																																					
Б1.Б27	История исполнит.искусства	2,3	1		8	288	100	100			188	2		2		5	2				3															
Б1.Б28	Методика обуч.игре на фортепиано	4	3		5	180	70	70			110											2		2		5									
Б1.Б29	Музыкальная психология		4		2	72	35	35			37						1		1		2														
Б1.Б30	Музык.исп-ство и педагогика		10		4	144	35	35			109																				1		1		4
Вариативная часть					21-33																																
Б1.В1	История Якутии		2		3	108	70	70			38	2		2		3																				
Б1.В2	Элементарная теория музыки	2	1		3	108	70	70			38	2		2		3																				
Б1.В3	Грим		8		2	72	35	35			37																1		1		2					

Б1.В4	Камерно-вокальная музыка XX-XX1 вв.		10		2	72	35	35			37																				1		1		2
Б1.В5	Орфоэпия в пении		2		2	72	35			35	37	1		1		2																				
Б1.В6	Основы научных исследований		8		3	108	35	35			73																1		1		3					
Б1.В.ДВ1 Б1.В.ДВ2	Философия творчества / Изучение национального эпоса Олонхо		10		2	72	35	35			37																				1		1		2
Б1.В.ДВ3 Б1.В.ДВ4	Музыкальный фольклор и история проф.музыки Якутии / Джазовая гармония		10		2	72	35	35			37																				1		1		2
Б1.В.ДВ5 Б1.В.ДВ6	Современные информационные технологии / Ритмика и сценодвижение		4		4	144	70	70			74						2		2		4														
Б1.В.ДВ7 Б1.В.ДВ8	Вокальное исполнительство Якутии / Вокальные ансамбли якутск.нац.опер		2		2	72	35	35			37	1		1		2																			
Б1.В.ДВ9 Б1.В.ДВ10	Создание сценич.образа / Специфика исполн.вокальной музыки барокко		8		2	72	35	35			37																1		1		2					
Б1.В.ДВ11 Б1.В.ДВ12	Гармония в музыке якутских композиторов / Мастера оперной сцены XX-нач.XX1 вв.		6		2	72	35	35			37													2		2									
Блок 2. Практики. Базовая часть					27																																
Б2.УП	**Учебная практика**				7																																
Б2.УП1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков				4	144					144												2		2	4									
Б2.УП2	Исполнительская практика				3	108					108												1		1	3									
Б2.ПП	**Производственная практика**				20																																
Б2.ПП1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		8		11	396	140			140	256																4		4		11					
Б2.ПП2	Педагогическкая практика		910		6	216	70			70	146																				2		2		6
Б2.ППП	Преддипломная практика		10		3	108	33			33	75																				1		17н		3
Блок 3. Государственная итоговая аттестация. Базовая часть					6																																
Б3.Г1	Защита ВКР			10	3	108	51			51	57																						3		3
Б3.Г2	Государственный экзамен			10	3	108	51			51	57																						3		3
	ВСЕГО					0						27		27		60	29		27		60	27		29		60	24		24		60	21		26		60
Элективные дисциплины (модули)						328																															
	Лечебная физическая культура / Волейбол		4689														45		60			45		60			30		40			32		16		