

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)

ГБОУ ВО "Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова"

УТВЕРЖДЕНО на заседании Учёного совета

ГБОУ ВО ВШМ РС(Я)

Протокол № от "13" июня 2024г.



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНТЕЛЬСТВА

Специализация—концертные струнные инструменты (по видам инструментов: виолончель), исторические струнные инструменты

Образовательная программа—виолончель

кафедра—концертных струнных инструментов

Квалификация: *Концертный исполнитель. Преподаватель*

Форма обучения — очная

срок обучения: 5 лет

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая.

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2024/2025

Образовательный стандарт утверждён приказом Минобрнауки России №731 от 01.08.2017г., рег.№ 47902 от 22.08.2017г.

№пп	НАИМЕНОВАНИЕ	Компетенции	Формаконтроля		з.е.	Трудоемкость	спреподавателем				СР	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ																														
												1КУРС					2КУРС					3КУРС					4КУРС					5КУРС										
												1 сем.	СР	2 сем.	СР	з.е.	3 сем.	СР	4 сем.	СР	з.е.	5 сем.	СР	б сем.	СР	з.е.	7 сем.	СР	8 сем.	СР	з.е.	9 сем.	СР	10 сем.	СР	з.е.						
												15н.		20н.			15н.		20н.			15н.		20н.			15н.		20н.			17н.		18н.								
Блок 1. Дисциплины (модули)											267	9947	4912	3372	700	840	5035	510	417	680	553	60	480	600	600	585	60	465	444	620	484	53	405	450	560	474	49	340	502	252	526	45
Обязательная часть											221	7956	3842	2792	350	700	4114	465	381	620	478	54	345	465	420	390	45	360	387	480	393	45	300	366	400	374	40	272	440	180	440	37
Б1.О.01	История	УК-1;УК-5	2	1	4	144	144	144				60	84	4																												
Б1.О.02	История Якутии	УК-1;УК-5		2	1	2	70	70	70			30	40	2																												
Б1.О.03	Философия	УК-1;УК-5	8	67	5	6	216	140	140	76																																
Б1.О.04	Эстетика	УК-1;УК-5;опк-1	8	7	5	180	70	70		110																																
Б1.О.05	Иностранный язык	УК-4;УК-5	24	3	1	8	288	140	140	148	30	42	40	32	4	30	42	40	32	4																						
Б1.О.06	Социология	УК-5		10	9	2	72	35	35	37																																
Б1.О.07	Основы права	УК-2;опк-5;ПК-1		6	5	2	72	35	35	37																																
Б1.О.08	Этика	УК-5		4	3	3	108	35	35	73						15	21	20	52	3																						
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-8		2	1	3	108	70	70	38	30	15	40	23	3																											
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	УК-7		2	1	3	108	70	70	38	30	6	40	32	3																											
Б1.О.11	Современные информационные технологии	опк-4;опк-5		2	1	2	72	35	35	37	15	21	20	16	2																											
Б1.О.12	История искусств	УК-5		6	5	3	108	70	70	38																																
Б1.О.13	Антикоррупционная политика и воспитание	УК-1;опк-7		10	9	2	72	35	35	37																																
Б1.О.14	Основы научных исследований	УК-1;опк-4;ПК-9		8	7	2	72	35	35	37																																
Б1.О.15	История зарубежной музыки	опк-1;ПК-5	1234			6	216	140	140	76	30	15	40	23	3	30	15	40	23	3																						
Б1.О.16	История русской музыки	опк-1;ПК-5	5678			6	216	140	140	76																																
Б1.О.17	Музыка второй половины XIX - начала XX вв.	опк-1;опк-5		910		3	108	70	70	38																																
Б1.О.18	Сольфеджио	опк-2;опк-6	2	1	3	108	70	70		38	30	15	40	23	3																											
Б1.О.19	Гармония	опк-1;опк-6	2	1	3	108	70	70		38	30	15	40	23	3																											
Б1.О.20	Полифония	опк-1;опк-6	4	3	4	144	70	70		74						30	42	40	32	4																						
Б1.О.21	Анализ музыкальных произведений	опк-1;опк-6	6	5	4	144	70	70		74																																
Б1.О.22	Фортепиано	УК-6;опк-1;опк-2;ПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7	58	467	123	8	288	140		140	148	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2											
Б1.О.23																																										
Б1.О.23.01	История исполнительского искусства	опк-1	23	1	9	324	100	100		224	30	42	40	68	5	30	114																									
Б1.О.23.02	История исполнительских стилей	опк-1;ПК-5	8	7	56	4	144	70	70	74																																
Б1.О.23.03	История музыкальной педагогики	УК-1;УК-2;УК-3;опк-3	4	3	3	108	70	70		38						30	15	40	23	3																						
Б1.О.23.04	Методика обучения игре на инструменте	опк-3;ПК-9;ПК-10	6	5	4	144	70	70		74																																
Б1.О.23.05	Музыкальное исполнительство и педагогика	опк-4		10	9	4	144	35		35	109																															
Б1.О.24																																										
Б1.О.24.01	Специальный инструмент	опк-1; опк-2; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6	2345678	1910		49	1764	525		525	1239	45	63	60	84	7	45	99	60	120	9	45	99	60	120	9	45	135	60	120	10	51	168	54	231	14						

№пп	НАИМЕНОВАНИЕ	Компетенции	Формаконтроля		з.е.	Трудоемкость	спреподавателем				СР	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ																										
							Экз	Зач	К/у	всего		групп	мелко групп	инд.	1КУРС					2КУРС					3КУРС					4КУРС					5КУРС			
			15н.	20н.	з.е.	15н.					20н.				з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	17н.	18н.	з.е.											
			15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	17н.	18н.	з.е.												
Б1.О.24.02	Квартет/Специфика работы арфы (контрабасиста) в творческих коллективах	ук-3;ук-6;опк-1;опк-2;пк-1;пк-2;пк-3;пк-4;пк-5;пк-6;пк-7	6810	24579	13	23	828	350		350		478	30	42	40	32	4	30	42	40	32	4	30	42	40	32	4	30	42	40	32	4	34	76	36	106	7	
Б1.О.24.03	Оркестровый класс	ук-3;ук-6;опк-1;опк-2;пк-1;пк-2;пк-3;пк-4;пк-5;пк-6;пк-7		24689	1357	41	1476	942	942			534	90	54	120	60	9	90	54	120	60	9	90	54	120	60	9	90	54	120	60	9	102	78		5		
	Основы Российской государственности			2	1	1	60	60	60				30		30		1																					
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						46	1991	1070	580	350	140	921	45	36	60	75	6	135	135	180	195	15	105	57	140	91	8	105	84	160	100	9	68	62	72	86	8	
Б1.В.01	Музыкальная психология	ук-6;опк-3		4	3	3	108	35	35			73						15	21	20	52	3																
Б1.В.02	Дисциплины специализации																																					
Б1.В.02.01	Ансамбль, как форма воспитания и обучения струнного (повидаминструментов)	пк-1;пк-3;пк-4	68	24	1357	10	360	140	140			194	15	21	20	26	3	15	21	20	52	3	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2						
Б1.В.02.02	Изучение концертного репертуара	пк-7	6	4	35	5	180	70		70	110							15	21	20	16	2	15	21	20	52	3											
Б1.В.03	Камерный ансамбль	ук-3;ук-6;опк-1;опк-2;пк-1;пк-2;пк-3;пк-4;пк-5;пк-6;пк-7	46710	2589	13	18	648	350		350	283	30	15	40	23	3	30	15	40	23	3	30	15	40	23	3	30	34	40	25	4	34	40	36	70	5		
	Основы экономических знаний				8	1	35	35	35																			15	20									
	Антитеррористическая деятельность				8	1	35	35	35																			15	20									
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 1																																					
Б1.В.ДВ.01.01	История якутской музыки	опк-1;пк-3		10	9	3	108	70	70			38																						34	22	36	16	3
Б1.В.ДВ.01.02	Музыкальный фольклор Якутии	опк-1;пк-3		10	9	3	108	70	70			38																						34	22	36	16	3
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины 2																																					
Б1.В.ДВ.02.01	Концертный репертуар композиторов XX-XXI веков	опк-2;пк-1;пк-5;пк-6		8	7	3	108	35		35	73																15	21	20	52	3							
Б1.В.ДВ.02.02	Работа над техническим материалом	пк-1;пк-4;пк-7		8	7	3	108	35		35	73																15	21	20	52	3							
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины 3																																					
Б1.В.ДВ.03.01	Особенности исполнения старинной музыки	опк-1		4	3	4	144	35		35	109							15	57	20	52	4																
Б1.В.ДВ.03.02	Искусство импровизации	опк-6;пк-1		4	3	4	144	35		35	109							15	57	20	52	4																
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																																					
Б1.В.ДВ.04.01	Общая физическая подготовка	ук-7		8	34567		280	280	280									45	60			45	60				30	40										
Б1.В.ДВ.04.02	Спортивные секции	ук-7		8	34567		280	280	280									45	60			45	60				30	40										
Блок 2. Практика						27	974	175		175	799												108	144	7	30	150	40	176	11	51	96	54	125	9			
<i>Обязательная часть</i>						7	252				252												108	144	7													
Б2.О.01	Учебная практика																																					
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	ук-2;пк-1;пк-3;пк-7		6	5	7	252				252												108	144	7													
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						20	722	175		175	547																30	150	40	176	11	51	96	54	125	9		
Б2.В.01	Производственные практики																																					
Б2.В.01.01(П)	Практика получения профессиональных умений и навыков	ук-2;опк-1;опк-2;пк-3		8	7	11	396	70		70	326																30	150	40	176	11							

