

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)

ГБОУ ВО "Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова"

УТВЕРЖДЕНО на заседании Учёного совета

ГБОУ ВО ВШМ РС(Я)

Протокол № от "13" июня 2024г.



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

Специализация—концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов:

труба, тромбон, валторна, туба, саксофон), исторические духовые и ударные инструменты

Образовательная программа—труба, тромбон, валторна, туба, саксофон

Кафедра—концертных духовых и ударных инструментов

Квалификация: *Концертный исполнитель. Преподаватель*

Форма обучения —очная

срок обучения: 5лет

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая.

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2024/2025

Образовательный стандарт утверждён приказом Минобрнауки России

№731 от 01.08.2017г., рег.№ 47902 от 22.08.2017г.

№пп	НАИМЕНОВАНИЕ	Компетенции	Форма контроля			з.е.	Трудоемкость	спреподавателем				СР	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ																															
								Экз	Зач	К/у	всего		групп	мелко групп	инд.	1 КУРС				2 КУРС				3 КУРС				4 КУРС				5 КУРС												
			Исем	СР	Исем	СР						з.е.				Исем	СР	Исем	СР	з.е.	Исем	СР	Исем	СР	з.е.	Исем	СР	Исем	СР	з.е.	Исем	СР	Исем	СР	з.е.									
			15н.		20н.							15н.				20н.		15н.		20н.		15н.		20н.		15н.		20н.		17н.		18н.												
Блок 1. Дисциплины (модули)													267	9947	4632	3302	350	910	5315	480	447	640	593	60	450	616	560	639	60	450	462	600	501	53	375	446	520	548	49	323	552	234	511	45
Обязательная часть													229	8244	3842	2792	350	700	4402	465	417	620	550	57	345	465	420	426	46	360	387	480	393	45	300	366	400	446	42	272	510	180	442	39
Б1.О.01	История	УК-1;УК-5	2	1		4	144	144	144				60		84		4																											
Б1.О.02	История Якутии	УК-1;УК-5		2	1	2	70	70	70				30		40		2																											
Б1.О.03	Философия	УК-1;УК-3	8	67	5	6	216	140	140									30	15	40	23	3	30	15	40	23	3																	
Б1.О.04	Эстетика	УК-1;УК-3;ОПК-1	8	7		5	180	70	70														30	42	40	68	5																	
Б1.О.05	Иностранный язык	УК-4;УК-5	24	3	1	8	288	140	140				148	30	42	40	32	4	30	42	40	32	4																					
Б1.О.06	Социология	УК-5		10	9	2	72	35	35				37															17	18	18	19	2												
Б1.О.07	Основы права	УК-2;ОПК-3;ПК-1		6	5	2	72	35	35				37					15	21	20	16	2																						
Б1.О.08	Этика	УК-5		4	3	3	108	35	35				73					15	21	20	52	3																						
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-8		2	1	3	108	70	70				38	30	15	40	23	3																										
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	УК-7		2	1	3	108	70	70				38	30	6	40	32	3																										
Б1.О.11	Современные информационные технологии	ОПК-4;ОПК-5		2	1	2	72	35	35				37	15	21	20	16	2																										
Б1.О.12	История искусств	УК-5		6	5	3	108	70	70				38										30	15	40	23	3																	
Б1.О.13	Антикоррупционная политика и воспитание	УК-8;ОПК-7		10	9	2	72	35	35				37															17	20	18	17	2												
Б1.О.14	Основы научных исследований	УК-1;ОПК-4;ПКО-9		8	7	2	72	35	35				37														15	21	20	16	2													
Б1.О.15	История зарубежной музыки	ОПК-1;ПКО-5	1234			6	216	140	140				76	30	15	40	23	3	30	15	40	23	3																					
Б1.О.16	История русской музыки	ОПК-1;ПКО-5	5678			6	216	140	140				76										30	15	40	23	3	30	15	40	23	3												
Б1.О.17	Музыка второй половины XIX - начала XX вв	ОПК-1;ПКО-5		910		3	108	70	70				38																	34	22	36	16	3										
Б1.О.18	Сольфеджио	ОПК-2;ОПК-6	2	1		3	108	70	70				38	30	15	40	23	3																										
Б1.О.19	Гармония	ОПК-1;ОПК-6	2	1		3	108	70	70				38	30	15	40	23	3																										
Б1.О.20	Полифония	ОПК-1;ОПК-6	4	3		4	144	70	70				74					30	42	40	32	4																						
Б1.О.21	Анализ музыкальных произведений	ОПК-1;ОПК-6	6	5		4	144	70	70				74										30	42	40	32	4																	
Б1.О.22	Фортепиано	УК-6;ОПК-1;ОПК-2;ПК-3;ПКО-1;ПКО-2;ПКО-3;ПКО-4;ПКО-5;ПКО-6;ПКО-7	8	4567	123	8	288	140		140	148	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2	15	21	20	16	2													
Б1.О.23	Модуль педагогической подготовки																																											
Б1.О.23.01	История исполнительского искусства	ОПК-1	23	1		9	324	100	100				224	30	42	40	68	5	30	114			4																					
Б1.О.23.02	История исполнительских стилей	ОПК-1	8	7	56	4	144	70	70				74										15	21	20	16	2	15	21	20	16	2												
Б1.О.23.03	История музыкальной педагогики	УК-6;ОПК-3;ПК-2;ПКО-8	4	3		3	108	70	70				38					30	15	40	23	3																						
Б1.О.23.04	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3;ПКО-10	6	5		4	144	70	70				74										30	42	40	32	4																	
Б1.О.23.05	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОПК-4		10	9	4	144	35		35	109																		17	56	18	53	4											
	Основы Российской государственности			2	1	1	60	60	60				30		30		1																											
Б1.О.24	Модуль подготовки концертного исполнителя																																											
Б1.О.24.01	Специальный инструмент	УК-2;УК-6;ОПК-2;ПКО-1;ПКО-2;ПКО-3	2345678	1910		49	1764	525		525	1239	45	99	60	120	9	45	99	60	120	9	45	99	60	120	9	45	99	60	120	9	51	168	54	195	13								

№пп	НАИМЕНОВАНИЕ	Компетенции	Форма контроля		з.е.	Трудоемкость	спреподавателем				СР	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ																																	
							Экз	Зач	К/у	всего		групп	мелько групп	инд.	1КУРС					2КУРС					3КУРС					4КУРС					5КУРС										
			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.					5 сем.				1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.											
			15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	15н.	20н.	з.е.	17н.	18н.	з.е.																
Б1.О.24.02	Освоение игр в ансамблях различных видов	опк-2;пко-1	6810	24579	13	31	1116	350		350		766	30	42	40	68	5	30	42	40	68	5	30	42	40	32	4	30	78	40	104	7	34	148	36	142	10								
Б1.О.24.03	Оркестровый класс	ук-3;ук-6;опк-1;опк-2;пко-1;пко-2;пко-3;пко-4;пко-5;пко-6;пко-7		24689	1357	41	1476	942	942			508	90	28	120	60	9	90	54	120	60	9	90	54	120	60	9	90	54	120	60	9	102	78			5								
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						38	1703	790	510		210	913	15	30	20	43	3	105	151	140	213	14	90	75	120	108	8	75	80	120	102	7	51	42	54	69	6								
Б1.В.01	Музыкальная психология	ук-6;опк-3;пк-2;пко-8		4	3	3	108	35	35			73						15	21	20	52	3																							
	Основы экономических знаний				8	1	35	35	35																		15		20																
	Антитеррористическая деятельность				8	1	35	35	35																		15		20																
Б1.В.02	Дисциплины специализации																																												
Б1.В.02.01	Изучение концертного репертуара	ук-2;опк-2;пко-2	8	6	57	7	237	70			70	167															15	30	20	43	3	15	35	20	59	4									
Б1.В.02.02	Изучение оркестровых трудностей	опк-1;опк-2;пко-1;пко-3;пко-4;пко-5;пко-7		46	35	7	252	70			70	182						15	50	20	59	4	15	30	20	43	3																		
Б1.В.03	Родственные инструменты	опк-2;пко-2		4	3	3	108	35			35	73						15	30	20	43	3																							
Б1.В.04	Основы переложений	опк-1;опк-2;пко-3;пко-6;пко-7		46	35	6	216	70	70			146						15	50	20	59	4	15	15	20	22	2																		
Б1.В.05	Дирижирование	ук-2;ук-3;ук-6;опк-6		2	1	3	108	35			35	73	15	30	20	43	3																												
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 1																																												
Б1.В.ДВ.01.01	История якутской музыки	опк-1;пко-5		10	9	3	108	70	70			38																									34	22	36	16	3				
Б1.В.ДВ.01.02	Музыкальный фольклор Якутии	опк-1;пко-5		10	9	3	108	70	70			38																										34	22	36	16	3			
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины 2																																												
Б1.В.ДВ.02.01	Специфика исполнения репертуара композиторов XX-XXI веков	ук-2;ук-6;опк-2;пко-1;пко-2;пко-3		810	79	6	216	70			70	146																15	30	20	43	3	17	20	18	53	3								
Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения барочной музыки	опк-1;пко-2		810	79	6	216	70			70	146																15	30	20	43	3	17	20	18	53	3								
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																																												
Б1.В.ДВ.03.01	Общая физическая подготовка	ук-7		8	34567		280	280	280									45	60				45	60				30	40																
Б1.В.ДВ.03.02	Спортивные секции	ук-7		8	34567		280	280	280									45	60				45	60				30	40																
Блок 2. Практика						27	974	175			175	799																108	144	7	30	150	40	176	11	51	96	54	125	9					
<i>Обязательная часть</i>						7	252					252																108	144	7															
Б2.О.01	Учебная практика																																												
Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика	ук-2;пк-3;пко-1;пко-2;пко-3		6	5	7	252					252																108	144	7															
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						20	722	175			175	547																																	
Б2.В.01	Производственные практики																																												
Б2.В.01.01(П)	Практика получения профессиональных умений и навыков	пк-3;пко-1;пко-2;пко-3;пко-6;пко-10		8	7	11	396	70			70	326																																	
Б2.В.01.02(П)	Педагогическая практика	опк-3;пко-9;пко-10		910		6	216	70			70	146																												34	76	36	70	6	
Б2.В.01.03(П)	Преддипломная практика	ук-1;опк-4;пко-9		10	9	3	110	35			35	75																													17	20	18	55	3

